

METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA ESPANHOLA INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

Parte-se inicialmente da declaração de Almeida Filho (1993, p.87) de que, para que se produzam impactos perceptíveis, mudanças profundas e inovadoras na aprendizagem de uma língua estrangeira, não basta que haja alterações estéticas, mas sim que existam "novas compreensões vivenciadas da abordagem de ensinar dos professores". Nesse sentido, ele ressalta a necessidade de haver evolução no processo de ensino, consoante a esta realidade, as mudanças por que passa o mundo "extraescolar" são igualmente profundas e, portanto, exigem que o ensino da língua estrangeira seja adequado para o atual contexto e panorama social e político. Sendo assim, a prática do ensino de uma língua estrangeira exige compromisso pessoal, profissional e político por parte do educador. Logo, esta prova ser o momento apropriado para que ele – o educador – promova reflexões sobre a importância da sua atuação enquanto profissional da educação e professor de línguas.

OBJETIVO

Oferecer aos profissionais de educação capacitação, em nível de especialização, na área de Ensino de Língua Espanhola, na modalidade EAD, de forma a torná-los profissionais críticos e competentes capazes de assumirem sua função social e seu papel no mercado de trabalho e aptos a fazerem análise de elementos linguísticos e literários da língua espanhola, assim como reconhecer suas variações nas manifestações culturais e literárias próprias da língua.

METODOLOGIA

Em termos gerais, a metodologia será estruturada e desenvolvida numa dimensão da proposta em EAD, na modalidade semipresencial, onde as aulas ocorrem parte em sala de aula, visto que a educação a distância está consubstanciada na concepção de mediação das tecnologias em rede, com momentos presenciais e atividades a distância em ambientes virtuais de aprendizagens, que embora, acontece fundamentalmente com professores e alunos separados fisicamente no espaço e ou no tempo, mas que se interagem através das tecnologias de comunicação. Todo processo metodológico estará pautado em atividades nos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA).

Código	Disciplina	Carga Horária
4898	Fonética e Fonologia do Espanhol	60

APRESENTAÇÃO

Fonética e Fonologia: diferenças. Aperfeiçoamento da compreensão e da expressão oral. Noções de fonética e fonologia da Língua Espanhola. Classificação dos fonemas da língua. Estudo do sistema fonológico da Língua Espanhola. A relação entre os estudos da fonética e da fonologia e o ensino da língua.

OBJETIVO GERAL

Apresentar estudos sobre Fonética e Fonologia do Espanhol e refletir sobre suas relações com ensino e aprendizagem.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Reconhecer, escrever, descrever e transcrever os sons da língua espanhola.
- Reconhecer o uso do alfabeto fonético e a sua função.
- Estudar sobre a estrutura dos encontros consonantais e relacioná-lo com a Fonética e a Fonologia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

CONSIDERAÇÕES SOBRE FONÉTICA E FONOLOGIA PONTOS DE ARTICULAÇÃO O APARELHO FONADOR E OS TIPOS DE SOM DO ESPANHOL OS TIPOS DE SONS DO ESPANHOL

UNIDADE II

O ALFABETO LATINO E O ALFABETO GREGO O ALFABETO GRÁFICO E FONÉTICO DA LÍNGUA ESPANHOLA O ALFABETO FONÉTICO E SUAS ESPECIFICIDADES TRANSCRIÇÃO FONÉTICA E CLASSIFICAÇÃO DOS FONEMAS

UNIDADE III

ENCONTROS VOCÁLICOS E DÍGRAFOS ENCONTROS CONSONANTAIS PONTOS E MODO DE ARTICULAÇÃO VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE IV

A LÍNGUA ESPANHOLA AO REDOR DO MUNDO A ORALIDADE DO ESPANHOL O CASTELHANO DA AMÉRICA LATINA: DE 1492 ATÉ OS DIAS DE HOJE A DIVERSIDADE LINGUÍSTICA E A FONÉTICA E A FONOLOGIA APLICADA AO ENSINO

REFERÊNCIA BÁSICA

MARTÍNEZ, J.A. Escribir sin faltas: Manual básico de ortografía. Oviedo: EdiUno, 2004.

O ARQUIVO. Alfabeto fonético. Disponível em: http://bit.ly/2SS90sE. Acesso em: 31 jan. 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

PACHECO, M. do C. "O que é morfema?". Brasil Escola. Disponível

em: https://brasilescola.uol.com.br/o-que-e/portugues/o-que-e-morfema.htm Acesso em 17 fev. 2020.

PERIÓDICOS

PIXABAY. **Mapa Colômbia.** Disponível em: https://pixabay.com/pt/vectors/col%C3%B4mbia-mapa-geografia-36572/. Acesso 06 mar. 2020.

4839	Introdução à Ead	60
	•	

APRESENTAÇÃO

Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância. Ambientes virtuais de aprendizagem. Histórico da Educação a Distância. Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.

OBJETIVO GERAL

Aprender a lidar com as tecnologias e, sobretudo, com o processo de autoaprendizagem, que envolve disciplina e perseverança.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Analisar e entender EAD e TIC (Tecnologia de Informação e Comunicação), Ambiente virtual de ensino e Aprendizagem, Ferramentas para navegação na internet.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – AMBIENTAÇÃO NA APRENDIZAGEM VIRTUAL

PRINCIPAIS CONCEITOS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA GERENCIAMENTO DOS ESTUDOS NA MODALIDADE EAD AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM RECURSOS VARIADOS QUE AUXILIAM NOS ESTUDOS

UNIDADE II – APRIMORANDO A LEITURA PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

A LEITURA E SEUS ESTÁGIOS OS ESTÁGIOS DA LEITURA NOS ESTUDOS ANÁLISE DE TEXTOS ELABORAÇÃO DE SÍNTESES

UNIDADE III - APRIMORANDO O RACIOCÍNIO PARA A AUTOAPRENDIZAGEM

O RACIOCÍNIO DEDUTIVO O RACIOCÍNIO INDUTIVO O RACIOCÍNIO ABDUTIVO A ASSOCIAÇÃO LÓGICA

UNIDADE IV - FERRAMENTAS DE PRODUTIVIDADE PARA A EAD

INTERNET E MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS COMO TRABALHAR COM PROCESSADOR DE TEXTO? COMO FAZER APRESENTAÇÃO DE SLIDES? COMO TRABALHAR COM PLANILHAS DE CÁLCULO?

REFERÊNCIA BÁSICA

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Sílvia C. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

SANTOS, Tatiana de Medeiros. **Educação a Distância e as Novas Modalidades de Ensino**. Editora TeleSapiens, 2020.

MACHADO, Gariella E. **Educação e Tecnologias**. Editora TeleSapiens, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DUARTE, Iria H. Q. Fundamentos da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.

DA SILVA, Jessica L. D.; DIPP, Marcelo D. Sistemas e Multimídia. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

DA SILVA, Andréa C. P.; KUCKEL, Tatiane. **Produção de Conteúdos para EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. Pensamento Científico. Editora TeleSapiens, 2020.

4899	Morfologia da Língua Espanhola	60
------	--------------------------------	----

APRESENTAÇÃO

Noções de morfologia. Estrutura das palavras. Morfemas. Processo de formação de palavras.

OBJETIVO GERAL

Descrever e análise dos componentes morfossintáticos da língua espanhola. O sintagma. Estruturas oracionais. Classe de palavras. Enfatizar os aspectos contrastivos entre espanhol e português.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreer a morfologia como disciplina, sua origem e seus principais campos de estudo
- Estudar o substantivo, sua classificação e suas particularidades
- Analisar, descrever e explicar a estrutura interna das palavras

• Analisar, descrever e explicar o significado, a forma e a função das classes de palavras.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

CONSIDERAÇÕES SOBRE A MORFOLOGIA DA LÍNGUA ESPANHOLA A LÍNGUA ESPANHOLA E SEUS ELEMENTOS O ARTIGO O SUBSTANTIVO

UNIDADE II

CONSIDERAÇÕES GERAIS DO ADJETIVO NA LÍNGUA ESPANHOLA O ADJETIVO, SUA CLASSIFICAÇÃO E USOS O NUMERAL E SEUS ASPECTOS GERAIS O NUMERAL E OS USOS

UNIDADE III

CONSIDERAÇÕES GERAIS DO PRONOME NA LÍNGUA ESPANHOLA OS PRONOMES PESSOAIS E PARTICULARIDADES OS PRONOMES PESSOAIS ÁTONOS E TÔNICOS, OS ENFÁTICOS E SUAS PARTICULARIDADES O PRONOME RELATIVO E SUAS PARTICULARIDADES

UNIDADE IV

PRONOMES DEMONSTRATIVOS, POSSESSIVOS E INDEFINIDOS DA LÍNGUA ESPANHOLA OS CONECTORES: PREPOSIÇÕES E CONJUNÇÕES OS VERBOS E SUAS PARTICULARIDADES OS VERBOS E OS ADVÉRBIOS

REFERÊNCIA BÁSICA

LUFT, C. P. **Gramática resumida:** Explicação da Nomenclatura Gramatical Brasileira: 11. ed. – São Paulo: Globo, 2001.

MATTOSO C, Jr. Estrutura da língua portuguesa. Petrópolis: Vozes, 1972.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

MILANI, E. M. Gramática de Espanhol para brasileiros: 4ª ed. – São Paulo: Saraiva, 2011.

PERIÓDICOS

NEGRONI, M. M. G. **Para Escribir bien en Español:** Claves para una corrección de estilo: 1ª ed. Especial – Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2016.

4900 Gramática Histórica da Língua Espanhola	60
--	----

APRESENTAÇÃO

Disciplina visa desenvolver habilidades de observação, análise e crítica a partir de leituras comparativas dos textos gramaticais, tendo em vista o conhecimento das bases em que a gramática espanhola se organiza.

OBJETIVO GERAL

Promover aprendizagem e desenvolver a compreensão da Língua Espanhola moderna.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Estudar sobre o contexto histórico da expansão da família de línguas indo-europeu
- Compreender sobre a origem da língua espanhola e suas contribuições para os dias atuais.
- Conhecer as características do espanhol e as linguagens anteriores a esta.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

QUE É O INDO-EUROPEU? HISTÓRIA E EXPANSÃO DO PROTOINDO-EUROPEU AO ESPANHOL A ORIGEM DA LÍNGUA ESPANHOLA ESPANHOL: CARACTERÍSTICAS E LÍNGUAS ANTERIORES

UNIDADE II

HISTÓRIA E GRAMÁTICA DO ROMANCE DO LATIM AO CASTELHANO INTRODUÇÃO À GRAMÁTICA HISTÓRICA DA LÍNGUA ESPANHOLA CARACTERÍSTICAS DA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE III

ESTUDANDO AS ETAPAS E CARACTERÍSTICAS DO LATIM NA HISTÓRIA DO ESPANHOL COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DO LATIM PARA O ENTENDIMENTO DO ESPANHOL REVISITANDO AS DISTINTAS PERSPECTIVAS FILOSÓFICAS DAS GRAMÁTICAS ESPANHOLAS ANALISANDO COMO OS MOVIMENTOS ARTÍSTICOS E LITERÁRIOS FIZERAM PARTE DA HISTÓRIA DA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE IV

DEFININDO A GRAMÁTICA TRADICIONAL REVISANDO AS DIVERSAS DISCIPLINAS DE ESTUDO DA GRAMÁTICA IDENTIFICANDO A NOMENCLATURA DA LÍNGUA ESPANHOLA ANALISANDO AS CATEGORIAS GRAMATICAIS DA GRAMÁTICA TRADICIONAL

REFERÊNCIA BÁSICA

BUSTOS T, J. J. Historia de la lengua española. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2009.

CAMPOS V., H. El latín vulgar: origen del latín clásico. Costa Rica: Universidad de Costa Rica, 2010.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

GALVES G., A. Función y símbolos de los kurganes del Asia Central: el caso escita (VII-III a.C.) y hsiung-nu (V-I a.C.). Santiago: Universidad de Chile, 2013.

PERIÓDICOS

GONÇALVES R., T.; BASSO, R. História da língua. Florianapolis: UFSC, 2010.

4902 Linguística Aplicada ao Ensino de Espanhol 60
--

APRESENTAÇÃO

Introdução às teorias da Linguística Aplicada ao ensino da Língua Espanhola como língua estrangeira e reflexões críticas sobre as estratégias metodológicas desenvolvidas neste campo.

OBJETIVO GERAL

A disciplina Linguística Aplicada ao Ensino de Espanhol tem como objetivo aprimorar os conhecimentos linguísticos, socioculturais e interculturais para comunicar com êxito em espanhol, utilizando as quatro destrezas: expressões oral/ escrita; compreensões oral/ escrita.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Identificar e compreender as diferentes áreas de atuação da Linguística Aplicada.
- Desenvolver reflexões de teorias e práticas
- Identificar os problemas linguísticos na aquisição de uma segunda língua.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

DA APLICAÇÃO DE LINGUÍSTICA À LINGUÍSTICA APLICADA A PRÁTICA INFORMA A TEORIA PRODUÇÃO E APROPRIAÇÃO DO SABER LINGUÍSTICO RECONFIGURAÇÕES NA LA CONTEMPORÂNEA

UNIDADE II

PROCESSO DE AQUISIÇÃO DE SEGUNDA LÍNGUA (ASL) CRENÇAS E COMPETÊNCIAS HABILIDADE EM USAR A LÍNGUA ACESSO À GU POR APRENDIZES DE L2

UNIDADE III

FATORES QUE INFLUENCIAM A ASL
INTERAÇÃO COMO ELEMENTO FACILITADOR
EFEITOS DA LEITURA
PRÁTICAS FORMATIVAS DESENVOLVIDAS SOB O ESCOPO DA LA

UNIDADE IV

TENDÊNCIAS DE PESQUISAS EM LA ESFERA INDISCIPLINAR DA LA CONTEMPORÂNEA ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM SALA DE AULA AMPLIADA

REFERÊNCIA BÁSICA

CELANI, M. A. A. **Transdisciplinaridade na Linguística Aplicada no Brasil**. In: CAVALCANTI, M.C; SIGNORINI, I. Linguística Aplicada e Transdisciplinaridade. Volume 18 Número 41 Janeiro, 2017

FABRÍCIO, B. F. **Linguística Aplicada como espaço de "desaprendizagem**": Redescrições em curso. 119 Revista Humanidades e Inovação v.5, n. 3 - 2018 In: MOITA LOPES, L. P. (org.). Por uma linguística aplicada indisciplinar. São Paulo: Parábola Editora, 2006. p. 45 a 65.

FABRÍCIO, B. F. **O processo de negociação de novas identidades profissionais**. In: SZUNDY, P. T. C. et al. (Org.) Linguística aplicada e sociedade: ensino e aprendizagem de línguas no contexto brasileiro. Campinas: Pontes, 2011. p. 137-157.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

FOUCAULT, M. Estratégia, poder-saber. v. 2 Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006. (Coleção Ditos e Escritos – v. IV).

VYGOTSKY, L. S.; LURIA, A. R. & LEONTIEV, A. N. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. Trad. de: Maria da Pena Villalobos. 11ª edição, São Paulo: Ícone, 2010.

PERIÓDICOS

YOKOTA, R. **A marcação de caso acusativo na interlíngua de brasileiros que estudam o espanhol**. Dissertação (Mestrado em Lingüística). Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Universidade de São Paulo, 2003- p.3-

4901	Semântica do Espanhol	60
------	-----------------------	----

APRESENTAÇÃO

Introduzir o aluno na complexidade do fenômeno da significação, desde a conceituação e a discussão sobre a base tradicional semântica até as discussões que analisam o vínculo com as questões pragmáticas da língua.

OBJETIVO GERAL

Contribuir para a melhoria do processo de ensino-aprendizagem do espanhol, fornecendo aos docentes e futuros docentes a oportunidade de ampliar seus conhecimentos e organizar sua prática pedagógica.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Capacitar o candidato no que se refere aos conceitos e às teorias da lingüística aplicada e do ensino de língua espanhola.
- Oferecer a clientela subsídios para refletir sobre o ensino de espanhol como língua estrangeira.
- Proporcionar ao candidato a oportunidade de aprofundar os conhecimentos sobre a língua espanhola.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

SEMÂNTICA DO ESPANHOL CONTEXTUALIZAÇÃO NA ATRIBUIÇÃO DE SENTIDOS PROBLEMAS RELACIONADOS A ELEMENTOS COESIVOS ATIVIDADES SEMÂNTICO-PRAGMÁTICAS

UNIDADE II

ORIGEM DA SIGNIFICAÇÃO PELA ÓTICA DA SEMÂNTICA FORMAL SENTENÇA E CONTEXTO COMO SUPORTES PARA A SEMÂNTICA LEXICAL SIGNIFICADO SOB A PERSPECTIVA DA SEMÂNTICA COGNITIVA SEMÂNTICA ARGUMENTATIVA E A ELABORAÇÃO DE ATIVIDADES EM ELE

UNIDADE III

RELAÇÕES SEMÂNTICAS DE POLISSEMIA E HOMONÍMIA SENTIDOS PARA A ARGUMENTAÇÃO DIMENSÃO METALINGUÍSTICA DO SUBJUNTIVO REFERENCIAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DOS SENTIDOS DO TEXTO

UNIDADE IV

OPERADORES ARGUMENTATIVOS INTERPRETAÇÃO SIMULTÂNEA IMPLÍCITOS IMPLICATURA

REFERÊNCIA BÁSICA

BRASIL. **Diretrizes Curriculares da Rede Pública de Educação Básica**: Língua Estrangeira Moderna. SEED,2008. CAVALCANTE, M. F. & MÔNICA MAGALHÃES. **Os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2012.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

LEON, M. T. Juego Limpio. Visor Libros. Madrid:2000.

MOLLICA, M. C.; BRAGA, M. L. (orgs.). **Introdução a Sociolinguística**: o tratamento da variação. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2015.

PERIÓDICOS

VIGOTSKY, L.S. **A construção do pensamento e da linguagem**. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

4903 Oficina de Tradução, Versão e Interpretação em Espanhol 60

APRESENTAÇÃO

Discussão sobre a aquisição da competência tradutória e sobre a prática, o pensamento e a história da tradução. Programas/softwares de tradução auxiliada por computador. Memórias de tradução. Elaboração de minicorpora. Programas/softwares de tradução automática. A tradução como um processo de crítica e criação.

OBJETIVO GERAL

A disciplina tem como objetivo utilizar a língua espanhola, visando a tradução e interpretação de textos e ainda, identificar e compreender expressões e vocabulário específico da Língua Espanhola.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Apontar a linguagem e a tradução como elementos essenciais no processo comunicativo.
- Identificar e compreender expressões e vocabulário específico da Língua Espanhola.
- Identificar os principais elementos de uma tradução.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DA TRADUÇÃO TECNOLOGIAS E FORMAÇÃO DE TRADUTORES A LÍNGUA ESPANHOLA A LÍNGUA ESPANHOLA E A EDUCAÇÃO BRASILEIRA

UNIDADE II

O PAPEL DO TRADUTOR

ESTUDOS, ANÁLISES E TRADUÇÃO DE DIFERENTES TIPOS CIENTÍFICOS: ELEMENTOS DO TEXTO CIENTÍFICO

VERIFICAÇÃO DAS DIFERENÇAS (SINTÁTICAS) ENTRE O TEXTO CIENTÍFICO DE CULTURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA E O TEXTO CIENTÍFICO BRASILEIRO A LÍNGUA ESPANHOLA E A EDUCAÇÃO BRASILEIRA

UNIDADE III

DA IDADE MÉDIA AO SÉCULO XXI: OS DESAFIOS DA TRADUÇÃO O DICIONÁRIO COMO ALIADO DO TRADUTOR DICIONÁRIO PARA TRADUTORES: COMO USÁ-LO INTERPRETAÇÃO SIMULTÂNEA VERSUS INTERPRETAÇÃO CONSECUTIVA

UNIDADE IV

O TEXTO COMO ELEMENTO DE ESTUDO DO TRADUTOR A NOTA DO TRADUTOR NO TEXTO LITERÁRIO (PARTE I) A NOTA DO TRADUTOR NO TEXTO LITERÁRIO (PARTE II) A TRADUÇÃO E OS MEIOS AUDIOVISUAIS

REFERÊNCIA BÁSICA

BUJES, R. Expressões idiomáticas ao traduzir do espanhol. 2019, São Paulo. Disponível em: https://bujestraducoes.com.br/a-importancia-de-aprender-expressoes-idiomaticas-na-carreira-do-tradutor/

BUJES, R. **A língua espanhola no Mundo**. Bujes Traduções, 2019. Disponível em:https://bujestraducoes.com.br/a-lingua-espanhola-no-mundo/

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CASELI, H. M. **Tradução Automática: estratégias e limitações.** Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/321982854_Traducao_Automatica_estrategias_e_limitacoes.

PERIÓDICOS

ESCH, K. V. La comprensión lectora del español como lengua extrajera: necesidades comunicativas, objetivos y métodos de enseñanza-aprendizaje. Universidade de Nimega (Holanda) 2010

4847	Pensamento Científico	60

APRESENTAÇÃO

A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.

OBJETIVO GERAL

Capacitar o estudante, pesquisador e profissional a ler, interpretar e elaborar trabalhos científicos, compreendendo a filosofia e os princípios da ciência, habilitando-se ainda a desenvolver projetos de pesquisa.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a importância do Método para a construção do Conhecimento.
- Compreender a evolução da Ciência.
- Distinguir os tipos de conhecimentos (Científico, religioso, filosófico e prático).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO A CIÊNCIA E OS SEUS MÉTODOS A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA CIENTÍFICA DESAFIOS DA CIÊNCIA E A ÉTICA NA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA, RESUMO E FICHAMENTO

A LEITURA DO TEXTO TEÓRICO RESUMO FICHAMENTO RESENHA

UNIDADE III - PROJETOS DE PESQUISA

COMO PLANEJAR A PESQUISA CIENTÍFICA? COMO ELABORAR O PROJETO DE PESQUISA? QUAIS SÃO OS TIPOS E AS TÉCNICAS DE PESQUISA? COMO ELABORAR UM RELATÓRIO DE PESQUISA?

UNIDADE IV - TRABALHOS CIENTÍFICOS E AS NORMAS DA ABNT

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS NORMAS DAS ABNT PARA CITAÇÃO NORMAS DA ABNT PARA REFERÊNCIAS

REFERÊNCIA BÁSICA

THOMÁZ, André de Faria; BARBOSA, Thalyta M. N. Pensamento Científico. Editora TeleSapiens, 2020.

VALENTIM NETO, Adauto J.; MACIEL, Dayanna dos S. C. Estatística Básica. Editora TeleSapiens, 2020.

FÉLIX, Rafaela. Português Instrumental. Editora TeleSapiens, 2019.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

VALENZA, Giovanna M.; COSTA, Fernanda S.; BEJA, Louise A.; DIPP, Marcelo D.; DA SILVA, Silvia Cristina. **Introdução à EaD**. Editora TeleSapiens, 2020.

OLIVEIRA, Gustavo S. Análise e Pesquisa de Mercado. Editora TeleSapiens, 2020.

PERIÓDICOS

CREVELIN, Fernanda. Oficina de Textos em Português. Editora TeleSapiens, 2020.

DE SOUZA, Guilherme G. Gestão de Projetos. Editora TeleSapiens, 2020.

20	Trabalho de Conclusão de Curso	80

APRESENTAÇÃO

Orientação específica para o desenvolvimento dos projetos de conclusão de curso. Elaboração e apresentação de trabalho de conclusão de curso.

OBJETIVO GERAL

Pesquisar e dissertar sobre um tema relacionado à sua formação no curso de pós-graduação.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Construir, mediante a orientação de um docente, o Trabalho de Conclusão de Curso tendo em vista a temática escolhida e o cumprimento das etapas necessárias.
- Apresentar e argumentar sobre o referido trabalho.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. DELIMITAÇÃO DA PROBLEMÁTICA, OBJETIVOS E LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO; CONSTRUÇÃO DA MATRIZ ANALÍTICA (PROJETO DE TCC); 2. DEFINIÇÃO E DESCRIÇÃO DA METODOLOGIA A SER EMPREGADA NO ESTUDO; 3. MONTAGEM DO PROJETO DE TCC; 4. APRESENTAÇÃO DO PROJETO; 5. COLETA E ANÁLISE DE DADOS; 6. REDAÇÃO DA DISCUSSÃO DOS RESULTADOS E CONSIDERAÇÕES FINAIS; 7. MONTAGEM FINAL DO TCC; 8. APRESENTAÇÃO DO TCC; 9. AVALIAÇÃO DO TCC; 10. CORREÇÃO E ENTREGA DA VERSÃO FINAL DO TCC.

REFERÊNCIA BÁSICA

DEMO, P. Pesquisa: princípio científico e educativo. 2.ed. São Paulo: Cortez/Autores Associados, 1991.

GIL, A.C. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2008.

MARCONI, Marina de A.; LAKATOS, Eva M. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo: ATLAS, 1988.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

KÖCHE, José C. Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e prática da pesquisa. Petrópolis: Vozes, 1997 SÁ, Elizabeth S. (Coord.). Manual de normalização de trabalhos técnicos, científicos e culturais. Petrópolis: Vozes, 1994.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artmed, 1999.

PERIÓDICOS

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Normas de apresentação tabular. 2003. Disponível em: . Acesso em: 20 jun. 2008.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, ou seja, 70% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Profissionais de Letras ou áreas afins que desejem adquirir experiência no Ensino da Língua Espanhola.

0800 591 4093 https://www.posgraduacaofat.com.br

18/11/2025 05:32:47