

TERAPÊUTICAS NÃO CONVENCIONAIS INFORMAÇÕES GERAIS

APRESENTAÇÃO

O curso **Terapêuticas Não Convencionais** foi desenvolvido para capacitar profissionais da saúde e bemestar a explorar e aplicar práticas integrativas e complementares, tais como Aromaterapia, Cromoterapia, Cristaloterapia e Florais. Essas técnicas oferecem abordagens alternativas para o tratamento e a promoção da saúde, focando em uma visão holística do ser humano. O curso abrange desde os fundamentos teóricos dessas terapias até suas aplicações práticas, proporcionando uma formação abrangente para aqueles que buscam enriquecer suas habilidades terapêuticas e oferecer cuidados mais integrativos a seus pacientes.

OBJETIVO

O curso **Terapêuticas Não Convencionais** tem como objetivo principal capacitar os participantes a utilizar métodos terapêuticos alternativos, promovendo a saúde física, mental e emocional através de práticas como Aromaterapia, Cromoterapia, Cristaloterapia e Florais. Os alunos serão introduzidos aos conceitos fundamentais, história, e técnicas dessas terapias, aprendendo a aplicá-las de maneira segura e eficaz em diferentes contextos clínicos e de bem-estar.

METODOLOGIA

Concebe o curso TERAPÊUTICAS NÃO CONVENCIONAIS, numa perspectiva de Educação a Distância – EAD, visando contribuir para a qualificação de profissionais de educação que atuam ou pretendem atuar na área.

Código	Disciplina	Carga Horária
5104	Aromaterapia	60

APRESENTAÇÃO

Fundamentos da aromaterapia. Óleos essenciais e carreadores. Composição química dos óleos essenciais. Métodos de extração. Utilização dos óleos essenciais na terapêutica; Indicações de óleos essenciais e *blends*. Confecção de produtos em aromaterapia. Segurança no uso.

OBJETIVO GERAL

Desenvolver as habilidades e competências técnicas necessárias para atuação profissional como aromaterapeuta.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Entender as características dos óleos essenciais à luz da aromaterapia.
- Aplicar os métodos de extração de óleos essenciais.
- Prescrever as indicações e contraindicações clínicas da aromaterapia.
- Aplicar os itens experimentais utilizados à prática profissional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA AROMATERAPIA

ÓLEOS ESSENCIAIS, FIXOS E CARREADORES INTERPRETAÇÃO DO AROMA O OLFATO HUMANO O SISTEMA LÍMBICO

UNIDADE II - A QUÍMICA DOS ÓLEOS ESSENCIAIS

COMPOSIÇÃO QUÍMICA DOS ÓLEOS ESSENCIAIS MÉTODOS DE EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS IDENTIFICAÇÃO DE QUALIDADE RISCOS E SEGURANÇA NA AROMATERAPIA

UNIDADE III – UTILIZAÇÃO DOS ÓLEOS ESSENCIAIS NA TERAPÊUTICA

ANAMNESE E AVALIAÇÃO EM AROMATERAPIA TÉCNICAS DE USO EM TERAPIA E ESTÉTICA INDICAÇÕES E CONTRAINDICAÇÕES CLÍNICAS PRINCIPAIS ÓLEOS ESSENCIAIS

UNIDADE IV - TRABALHANDO COM ÓLEOS ESSENCIAIS

OS CARREADORES NA PRÁTICA
DILUIÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS
ITENS UTILIZADOS NA PRÁTICA PROFISSIONAL
CONFEÇÃO DE PRODUTOS EM AROMATERAPIA

REFERÊNCIA BÁSICA

ANDREI, P.; DEL COMUNE, A. P. Aromaterapia e suas aplicações. **Cadernos.** Centro Universitário São Camilo, São Paulo, v. 11, n. 4, p. 57-68, out./dez. 2005. Disponível em:http://www.saocamilo-sp.br/pdf/cadernos/36/07_aromaterapia.pdf. Acesso em: 21/11/2020.

COLI, B. A. C. *et al.* A utilização da aromaterapia na estética: uma revisão de literatura. **Revista Saúde em Foco**, ed. 10. 2018. Disponível em: <a href="https://portal.unisepe.com.br/unifia/wp-content/uploads/sites/10001/2018/06/022_A_UTILIZA%C3%87%C3%83O_DA_AROMATERAPIA_NA_ES em: 21/11/2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

DOMINGOS, T. S.; BRAGA, E. M. Massagem com aromaterapia: efetividade sobre a ansiedade de usuários com transtornos de personalidade em internação psiquiátrica. **Rev. esc. enferm. USP**, São Paulo, v. 49, n. 3, p. 450-456, Jun. 2015. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0080-62342015000300450&lng=en&nrm=iso. Acesso em: 21/11/2020.

GASPAR, E. D. **Aromaterapia:** uso terapêutico das essências vegetais. 2. ed. Rio de Janeiro: Pallas, 2004. 157 p.

GNATTA, J. R.; DORNELLAS, E. V; SILVA, M. J. P. O uso da aromaterapia no alívio da ansiedade. **Acta paul. enferm.**, São Paulo, v. 24, n. 2, p. 257-263, 2011. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-21002011000200016&Ing=en&nrm=iso. Acesso em: 21/11/2020.

HOARE, J.; WILSON, S. **Guia completo de aromaterapia:** um curso estruturado para alcançar a excelência profissional. São Paulo: Pensamento, 2010. 256 p.

LYRA, C. S. A aromaterapia científica na visão psiconeuroendocrinoimunológica: um panorama atual da aromaterapia clínica е científica no mundo da psiconeuroendocrinoimunologia. 2010. Dissertação (Mestrado em Psicologia Social). Instituto Universidade São Paulo. São Paulo, 2010. Disponível Psicologia, de em: <doi:10.11606/D.47.2010.tde-11032010-103420>. Acesso em: 21/11/2020.

PERIÓDICOS

PAGANINI, T.; FLORES e SILVA, Y. O uso da aromaterapia no combate ao estresse. **Arq. Ciênc. Saúde Unipar**, Umuarama, v. 18 n. 1, p. 43-49, jan./abr. 2014. Disponível em: https://www.revistas.unipar.br/index.php/saude/article/view/5157/2983. Acesso em: 21/11/2020.

5106	Cristaloterapia	60
------	-----------------	----

APRESENTAÇÃO

Os cristais e a Cristaloterapia: Conceito e história. Formação Geológica de um cristal. Formas e tipos de cristal. Limpeza e armazenamento de um cristal. Quando e como usar um cristal. Uso de cristais em ambientes. Aplicação terapêutica com o cristal. Cristaloterapia como terapia integrativa no SUS. Chacras. Cristais X Chacras. Cores dos cristais. Geometria com Cristais. Técnicas terapêuticas: Corpo humano e corpos sutis; Mandalas; Orgonites; Reiki-Cristal.

OBJETIVO GERAL

Ao término do estudo deste conteúdo, esperamos que consiga adquirir o conhecimento e as condições necessárias para aplicar as técnicas da cristaloterapia na saúde integrativa do paciente, conhecendo desde a história e conceitos fundamentais desta terapia, até as técnicas terapêuticas propriamente ditas, colaborando com a medicina tradicional e os serviços de saúde como o SUS.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Compreender a Cristaloterapia sob o contexto histórico, entendendo seus aspectos e características.
- Identificar os vários formatos de formação geológica, geométrica e molecular de um cristal.
- Diferenciar formas e tipos de um cristal.
- Aplicar as técnicas de limpeza e armazenamento de um cristal.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA CRISTALOTERAPIA

OS CRISTAIS E A CRISTALOTERAPIA: CONCEITO E HISTÓRIA FORMAÇÃO GEOLÓGICA DE UM CRISTAL FORMAS E TIPOS DE CRISTAL LIMPEZA E ARMAZENAMENTO DE UM CRISTAL

UNIDADE II – INDICAÇÕES DA CRISTALOTERAPIA

QUANDO E COMO USAR UM CRISTAL. USO DE CRISTAIS EM AMBIENTES. APLICAÇÃO TERAPÊUTICA COM O CRISTAL. CRISTALOTERAPIA COMO TERAPIA INTEGRATIVA NO SUS.

UNIDADE III – OS CRISTAIS E OS CHACRAS

CHACRAS
CRISTAIS X CHACRAS
CORES DOS CRISTAIS
GEOMETRIA COM CRISTAIS

UNIDADE IV – TÉCNICAS DA CRISTALOTERAPIA

TÉCNICAS TERAPÊUTICAS: CORPO HUMANO E CORPOS SUTIS

TÉCNICAS TERAPÊUTICAS: MANDALAS TÉCNICAS TERAPÊUTICAS: ORGONITES TÉCNICAS TERAPÊUTICAS: REIKI-CRISTAL

REFERÊNCIA BÁSICA

STEIN. D. Reiki essencial: manual completo sobre uma antiga arte de cura. 2003.

Conhecimento Prático com Cristais C/Cd: Seu Workshop Completo Sobre Cristais em Um Único Livro (Português) Capa comum – 1 fevereiro 2013.

5105 Cromoterapia 60

APRESENTAÇÃO

História da cromoterapia: História antiga, idade média e contemporânea. Teoria das cores: Issac Newton, Johan Wolfgang von Goethe, Edwin Babbitt, Niels Finsen, Dinshah Ghadiali, Albert-fritz Popp, Peter Mandel. O efeito das cores sobre o corpo. As bases da cromoterapia: cores primárias, secundárias e terciaria, círculo cromático. Noções básicas de anatomia: estrutura anatômica do corpo, constituintes anatômicos básicos do corpo, sistema nervoso central. Noções básicas de fisiologia: conceitos básicos de fisiologia, potencial de ação e propagação da informação, capacidade fisiológica perceptiva do corpo. Sistema somatossensorial: organização somatossensorial, receptores somatossensoriais, a visão e a percepção somatossensorial. As cores e os chacras: a relação do círculo cromático e o copo humano, a relação das cores e os chacras. Desenvolvendo a terapêutica das cores. Aparelhos e instrumentos de cromoterapia: Bathtub led light, Photon therapy light, infrared light therapy, tecnologia aplicada a cromoterapia. Técnicas cromoterápicas: exposição direta e hidrocromoterapia. Avaliação energética e diagnostico holístico. Política Nacional de Práticas Integrativas e complementares (PNPIC). Os benefícios da cromoterapia: as principais enfermidades para aplicação. Cromoterapia e ciência: reconhecimento científico. Aplicação em sistemas orgânicos.

OBJETIVO GERAL

Ao estudar este conteúdo, você irá conhecer as bases físicas e fisiológicas da cromoterapia, identificando a influência dos raios de luz sobre os diferentes sistemas corporais. Tais conhecimentos permitirão ao cromoterapeuta o reconhecimento do paciente de maneira holística, reconhecendo suas necessidades e promovendo a intervenção terapêutica mais adequada. O conteúdo também discorre sobre o necessário reconhecimento do corpo, da física no desenvolvimento dos raios de luz, da capacidade perceptiva do organismo, das técnicas de aplicação da cromoterapia, assim como o reconhecimento das práticas integrativas e complementares na saúde pública, considerando as enfermidades e as contribuições da cromoterapia para a ciência.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Reconhecer a cromoterapia como terapêutica, respeitando seus fundamentos científicos.
- Reconhecer a capacidade fisiológica perceptiva e sensorial do organismo humano.
- Aplicar as técnicas da cromoterapia aos diversos quadros situacionais do paciente.
- Identificar os reais benefícios e a importância da cromoterapia para a saúde integrativa do ser humano.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS DA CROMOTERAPIA

A HISTÓRIA DA CROMOTERAPIA A TEORIA DAS CORES A RELAÇÃO DAS CORES COM O CORPO AS BASES DA CROMOTERAPIA

UNIDADE II – ANATOMIA E FISIOLOGIA VOLTADAS À CROMOTERAPIA

ANATOMIA HUMANA SIMPLIFICADA FISIOLOGIA HUMANA SIMPLIFICADA SISTEMA FISIOLÓGICO SOMATOSSENSORIAL: A CAPACIDADE DA VISÃO RELACIONANDO AS CORES E OS CHACRAS

UNIDADE III - O DESENVOLVIMENTO TERAPEUTICO DA CROMOTERAPIA

DESENVOLVENDO A TERAPÊUTICA DAS CORES RECONHECENDO APARELHOS E INSTRUMENTOS PARA CROMOTERAPIA TÉCNICAS UTILIZADAS EM CROMOTERAPIA AVALIAÇÃO ENERGÉTICA E DIAGNOSTICO HOLÍSTICO

UNIDADE IV – CROMOTERAPIA: APLICAÇÃO, CIÊNCIA E SAÚDE PUBLICA POLÍTICA NACIONAL DE PRÁTICAS INTEGRATIVAS E COMPLEMENTARES CROMOTERAPIA E SEUS BENEFÍCIOS CROMOTERAPIA ENQUANTO CIÊNCIA APLICAÇÃO DA CROMOTERAPIA

REFERÊNCIA BÁSICA

LENTE, R. Cem bilhões de neurônios. São Paulo: Atheneu, 2010.

DANGELO&FATINI. Anatomia humana. São Paulo: Atheneu, 1997.

TESSES, C. D; SOUZA, I. M. C; NASCIMENTO, M.C. **Práticas integrativas e complementares na atenção primária à saúde brasileira.** Rio de Janeiro: Saúde Debate, 2018.

POSSEBOM, E. A teoria das cores de Goethe. SITESABCORES, 2020.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

LENTE, R. Cem bilhões de neurônios. São Paulo: Atheneu, 2010.

PERIÓDICOS

TESSES, C. D; SOUZA, I. M. C; NASCIMENTO, M.C. **Práticas integrativas e complementares na atenção primária à saúde brasileira.** Rio de Janeiro: Saúde Debate, 2018.

5107	Florais	60
3101	i iorais	00

APRESENTAÇÃO

Introdução à terapia floral. Quem foi Edward Bach. Filosofia e metodologia da terapia floral. A proposta terapêutica dos florais. O que é uma emoção. Terapia floral e a ansiedade. O estresse e a saúde física e mental. Terapia floral e a depressão. Nossas emoções e o bem estar físico e mental. O que é doença para Bach. Pensamentos positivo e negativo. O sistema imunológico e as nossas emoções. Saúde física e emocional. Essência energética das flores. As 38 essências de Bach. Efeitos e benefícios da terapia floral.

OBJETIVO GERAL

Ao término dos estudos deste conteúdo você deverá conhecer a história, a filosofia e as aplicações terapêuticas dos florais, segundo Dr. Edward Bach, que pesquisou e desenvolveu um grande trabalho teórico e prático sobre a terapia floral, mostrando à sociedade médica da década de 1930 que as doenças são, na verdade, originárias de desequilíbrios emocionais. Desse modo, você poderá se apropriar desse conhecimento para utilizar essas técnicas terapêuticas como medicina alternativa para a saúde física e mental.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Discernir sobre os estudos do Dr. Edward Bach para entender o contexto histórico dos florais e suas aplicações terapêuticas.
- Entender o conceito de estresse e seus efeitos no corpo e na psiquê humana.
- Compreender a influência dos pensamentos positivo e negativo sobre a saúde física e mental.
- Conhecer as essências energéticas das flores propostas pelo Dr. Bach.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FUNDAMENTOS SOBRE A TERAPIA FLORAL

INTRODUÇÃO À TERAPIA FLORAL QUEM FOI DR. EDWARD BACH FILOSOFIA E METODOLOGIA DA TERAPIA FLORAL A PROPOSTA TERAPÊUTICA DOS FLORAIS

UNIDADE II - EMOÇÃO, ANSIEDADE, ESTRESSE E DEPRESSÃO

O QUE É UMA EMOÇÃO TERAPIA FLORAL E A ANSIEDADE O ESTRESSE E A SAÚDE FÍSICA E MENTAL TERAPIA FLORAL E A DEPRESSÃO

UNIDADE III – O BEM ESTAR E A SAÚDE FÍSICA

NOSSAS EMOÇÕES E O BEM ESTAR FÍSICO E MENTAL O QUE É DOENÇA PARA DR. BACH PENSAMENTOS POSITIVO E NEGATIVO O SISTEMA IMUNOLÓGICO E AS NOSSAS EMOÇÕES

UNIDADE IV – A TERAPIA FLORAL

SAÚDE FÍSICA E EMOCIONAL ESSÊNCIA ENERGÉTICA DAS FLORES AS 38 ESSÊNCIAS DE BACH EFEITOS E BENEFÍCIOS DA TERAPIA FLORAL

REFERÊNCIA BÁSICA

LIMA, Daniel da Silva. **Psicoterapia Florais. Florais de Bach**. Editora Tai Ling. 1° Edição, Outubro de 2018.

ALVES, Priscila Baraco Ponsoni. SANTOS, Raquel Ribeiro. COELO, Gloria Cristina Porto. JORGE RAAD, Maria Eliza. **Guia Prático do Uso de Florais para Temperamentos Humanos**. Editora Scortecci.1° Edição, Maio de 2017.

SANTOS, José Joacir. **Fundamentos da Terapia Floral**. Editora All Print. 1° edição, Janeiro de 2015.

SCHEFFER, Mechthild. **Terapia Floral do Dr. Bach. Teoria e Prática.** Editora Pensamento. 12° edição, Agosto de 2008.

VENÂNCIO, Dina. Terapia Floral: Escrito selecionados de Edward Bach. Sua Filosofia, pesquisas, remédios, vida e obras. Editora Aquariana. 10° edição, Fevereiro de 2012.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

SANTOS, José Joacir. **Fundamentos da Terapia Floral**. Editora All Print. 1° edição, Janeiro de 2015.

SCHEFFER, Mechthild. **Terapia Floral do Dr. Bach. Teoria e Prática.** Editora Pensamento. 12° edição, Agosto de 2008.

PERIÓDICOS

VENÂNCIO, Dina. Terapia Floral: Escrito selecionados de Edward Bach. Sua Filosofia, pesquisas, remédios, vida e obras. Editora Aquariana. 10° edição, Fevereiro de 2012.

Avaliação será processual, onde o aluno obterá aprovação, através de exercícios propostos e, atividades programadas, para posterior. O aproveitamento das atividades realizadas deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis) pontos, ou seja, 60% de aproveitamento.

SUA PROFISSÃO NO MERCADO DE TRABALHO

O curso **Terapêuticas Não Convencionais** é ideal para:

- **Profissionais de Saúde e Bem-Estar:** Fisioterapeutas, terapeutas ocupacionais, enfermeiros, psicólogos e outros profissionais que desejam incorporar práticas integrativas em seus tratamentos.
- Terapeutas Alternativos: Que já atuam com terapias complementares e desejam expandir seu conhecimento e técnicas.
- Estudantes de Áreas da Saúde: Interessados em conhecer e aplicar práticas não convencionais em sua futura carreira.
- **Público Geral:** Indivíduos que buscam conhecimento sobre terapias alternativas para uso pessoal ou para aplicar em um ambiente profissional de bem-estar.
- Educadores e Pesquisadores: Que atuam ou desejam atuar na área de práticas integrativas e complementares, ampliando suas abordagens de ensino e pesquisa.

18/11/2025 10:22:39